

Golpes de dificultad:

Los golpes de aproximación

con Gabriel Reca

Para tener éxito en la ejecución de este tipo de golpes, además de necesitar de una gran técnica de ejecución, tendremos que conocer perfectamente las diferentes funciones que les podemos dar de acuerdo a nuestro nivel de juego.



Mejora tu técnica

preparación

impacto

terminación



GOLPES DE APROXIMACIÓN

PARA TENER ÉXITO EN LA EJECUCIÓN DE ESTE TIPO DE GOLPES,

además de necesitar de una gran técnica de ejecución, tendremos que conocer perfectamente las diferentes funciones que les podemos dar de acuerdo a nuestro nivel de juego. Cuando un jugador de nivel avanzado intenta anticipar un remate desde el fondo de la pista, lo hace con el fin de tomar mal parado al atacante o de buscar un espacio libre y así poder tomar el control del punto, en cambio, un jugador de un nivel de juego más general, lo hace con el objetivo de buscar un tiro ganador, que le permita ganar el punto. En estas dos formas de ejecutar el golpe está la diferencia de un nivel a otro de juego, ya que cuando los primeros intentan armar el punto esperando el momento justo para contragolpear, los segundos buscan el "passing" que les permita ganar el punto como sucede en el tenis. Este golpe debe ser tomado como un cambio de ritmo, que se realiza a partir de un tiro corto del rival, intentando abrir algún espacio en la red o conseguir una "bola fácil" a partir de una volea defectuosa del atacante.

VENTAJAS DE ESTE GOLPE

- Presionar al atacante a no dejar una bola corta.
- Si se juega cruzado con ángu-

lo, se hará desviar al atacante en su carrera a la red.

- Si se encuentran los pies del rival, deberá sacarse la bola de encima.
- Si el compañero le quiere cubrir el centro de la pista, éste dejará la pala abierta.
- Si se juega de forma precisa y a una velocidad lenta, podrá desgastar físicamente al rival.

DESVENTAJAS DE ESTE GOLPE

- Si la bola levanta mucho, ésta le quedará fácil al atacante.
- Si se le imprime demasiada velocidad, aunque la bola pase entre los jugadores, rebotará demasiado en las paredes.
- Si no se elige bien la bola para ejecutarlo, se podrá cometer muchos errores.
- Si se abusa de este tiro, los atacantes se adelantarán rápido hacia la red para evitar ser sorprendidos.

Como vemos, este es un tipo de golpe que si bien nos puede dar unas cuantas

ventajas en el juego, también nos puede hacer caer en unos cuantos errores.

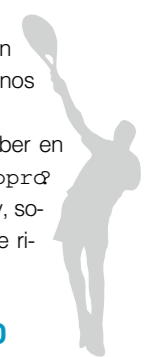
En primer lugar se debe saber en que momento realizar el "approach" o tiro de aproximación y, sobre todo, contra que clase de rivales.

CUANDO EJECUTARLO

- Cuando el rival juega una bola un poco más corta.
- Cuando la bola no lleva demasiada velocidad, para evitar el error.
- Cuando el ejecutor del golpe se encuentra mal parado lejos de la red.
- Cuando queda un espacio abierto en la red por una jugada equivocada del rival.
- Cuando nos encontremos en una buena posición para realizar el golpe.

CUANDO NO EJECUTARLO

- Cuando no estamos bien parados para realizarlo.
- Cuando el rival llega muy rápido a la red.
- Cuando no se domina bien el gesto.



"ES UN TIPO DE GOLPE QUE SI BIEN NOS PUEDE DAR UNAS CUANTAS VENTAJAS EN EL JUEGO, TAMBIÉN NOS PUEDE HACER CAER EN UNOS CUANTOS ERRORES"



LOS CONSEJOS DE APROXIMACIÓN CON GABRIEL RECA

- Lo más importante es estar bien colocado detrás de la línea. Así podremos tomar la bola bien adelante. Esto va a hacer que podamos bajarla a los pies, para que luego nuestro rival la levante y así poder contraatacar con la volea
- Este tiro se usa mucho cuando nuestro rival pega "colgado la bandeja", ya que esto nos permitirá tener el espacio para bajar la bola a los pies. Espero que les sirva estos pequeños consejos, y no se olviden que la derecha no gana el punto, sino que lo prepara para ganar con la volea. Un abrazo a todos los lectores de Top-Padel.

JUGADA TÍPICA DE CONTRAGOLPE

[1Defensores 1Atacantes]

El jugador rojo de revés juega un globo paralelo.
El jugador azul de derecha juega una bandeja cruzada.
El jugador rojo de derecha anticipa de derecha y juega cruzado en dirección al rematador.

En caso de que el tiro de aproximación sea bueno, los defensores estarán atentos para subir y dominar el punto.



Infografía: www.tres-de.com

Como vemos, es un golpe de dificultad que no es utilizado por todos los jugadores, ya que una mala ejecución les hará perder el punto. Incluso hay unos cuantos jugadores del circuito profesional, que apenas utilizan este golpe y resuelven esa situación con otros recursos.

JUGADORES QUE UTILIZAN MUCHO ESTE GOLPE

Gabriel Re debido a su gran nivel técnico y al tiempo perfecto de bola, utiliza este golpe de derecha como un arma fundamental de su juego para hacer mover y desgastar al rival.

Guillermo Lahoz utiliza este golpe de revés con gran facilidad para ini-

ciar su contragolpe, independientemente de la velocidad que traiga la bola.

Leonardo Padovanés su mejor arma de contragolpe y fue el primer jugador del circuito que lo realiza de revés a dos manos. En este caso su bola busca permanentemente los espacios libres.

Fernando Belastegui utiliza mucho cortado, con ángulo y en dirección a la red que tiene en la diagonal, y ayudado por su golpe estrella: "el globo", hace que el rival siempre golpee desde el fondo de la pista.

Este golpe puede ser realizado de diferentes formas, aunque esto siempre va a tener que ver con la función que se le quiere dar al mismo.

CORTADO: cuando recibimos una bola más lenta y que levanta un poco, podríamos intentar jugarla cortada de arriba hacia abajo, con el fin de buscar un ángulo o los pies del rival. Esta forma de ejecución es más segura, pero también más lenta, por lo que el rival dispondrá de más tiempo de llegar a la bola.

LIFTADO: este golpe es de más riesgo, requiere de una gran técnica y generalmente se realiza cuando la bola que recibimos viene más rasante y bota adelante nuestro. El objetivo es sorprender al rival con una bola rápida que caiga sobre sus pies o que lo haga moverse hacia los lados.

PLANO: esta forma de ejecución se utiliza en algunos casos como un "bloqueo" sobre una bola muy rápida y sobre nuestros pies. Generalmente se utiliza para no dejar pasar la bola y aprovechando la velocidad que ésta trae, sorprender al rival que difícilmente llegará a tomar su posición en la red. n



MÁXIMO CASTELLOTE